

KARTA ZGŁOSZENIA STUDIÓW PODYPLOMOWYCH

WYDZIAŁ: Artystyczny

INSTYTUT: Sztuk Wizualnych

NAZWA STUDIÓW PODYPLOMOWYCH: Obrazowanie w malarstwie i rysunku

STUDIA PODYPLOMOWE: (zaznacz X)

dodatkowa specjalność

doskonalące

PODGRUPA KIERUNKU STUDIÓW (wg załącznika) 021 Podgrupa artystyczna

KOD ISCED KIERUNKU (wg załącznika) 02 GRUPA – NAUKI HUMANISTYCZNE I SZTUKA

CZAS TRWANIA: 2 semestry

OPŁATA ZA SEMESTR: 1400 zł

OPŁATA REKRUTACYJNA: 85 zł

REKRUTACJA

Elektroniczna rejestracja na studia podyplomowe prowadzona jest przez System Rekrutacyjny Uniwersytetu Zielonogórskiego

System rejestracji dostępny jest na stronie:

<https://webapps.uz.zgora.pl/rekrutacja/index.php>

O przyjęciu kandydata na studia decyduje kolejność zgłoszeń oraz komplet dokumentów.

Limit miejsc 20 osób

Studia zostaną uruchomione po zgłoszeniu się co najmniej 12 osób.

WYMAGANE DOKUMENTY

1. wniosek o przyjęcie na studia (z systemu rekrutacyjnego)
2. dyplom ukończenia studiów wyższych (oryginalny odpis)
3. dowód wpłaty rekrutacyjnej w oryginale

DOKUMENTY NALEŻY ZŁOŻYĆ BEZPOŚREDNIO LUB POCZTĄ NA ADRES:

Dziekanat Wydziału Artystycznego

Ul. Wiśniowa 10

65-517 Zielona Góra

tel. (68) 328-29-75 / 789 441 969

tel. (68) 328-30-41 / 789 442 003

REKRUTACJA ELEKTRONICZNA do 15.02.2021 r.

TERMIN SKŁADANIA DOKUMENTÓW do 19.02.2021 r.

PODEJMOWANIE DECYZJI O PRZYJĘCIU NA STUDIA do 22.02.2021 r.

CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW ORAZ SYLWETKA ABSOLWENTA:

Słuchaczem studiów podyplomowych może być absolwent studiów I i II stopnia lub jednolitych studiów magisterskich dowolnego kierunku. Po zakończeniu trwających dwa semestry zajęć osoby w nich uczestniczące poszerzają umiejętności stanowiące połączenie ogólnohumanistycznej wiedzy o współczesnej kulturze wizualnej z praktyką własnej twórczości plastycznej. Absolwent studiów podyplomowych posiada pogłębioną wiedzę z zakresu malarstwa i rysunku.

Program studiów obejmuje swoim zakresem zajęcia teoretyczne oraz ćwiczenia praktyczne w tradycyjnych technikach malarskich i rysunkowych.

Słuchacz nabywa wiedzę dotyczącą stosowania tradycyjnych narzędzi i technik malarskich. Potrafi wykorzystać nabytą wiedzę i umiejętności w pracy indywidualnej i zespołowej poprzez odpowiednie zestawienie ze sobą proporcji pomiędzy wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi.

- do kogo adresowane

Studia adresujemy do absolwentów i studentów końcowych lat studiów licencjackich/magisterskich, ze wszystkich kierunków studiów

- kwalifikacje po ukończeniu studiów:

Absolwent otrzymuje dyplom ukończenia studiów podyplomowych. Posiada wiedzę i umiejętności w zakresie malarstwa i rysunku.

INFORMACJE DODATKOWE:

Umiejętności i wiedza zdobyte podczas studiów poszerzają znajomość tradycyjnych technik malarskich i rysunkowych. Kadre stanowią wysoko wykwalifikowani wykładowcy z Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz doświadczeni i uznani specjaliści w dziedzinach przedmiotowych.

STRONY WWW:

www.isw.uz.zgora.pl/index.php/obrazowanie-w-malarstwie-i-rysunku

www.facebook.com/obrazowaniewmalastwieirysunku/

SZCZEGÓŁOWYCH INFORMACJI UDZIELA:

KIEROWNIK STUDIÓW

dr hab. Magdalena Gryska prof. UZ

mail: M.Gryska@isw.uz.zgora.pl