

**Kierunek: ARCHITEKTURA WNĘTRZ**  
Studia stacjonarne I-go stopnia rok akademicki 2023/2024

l.p	Nazwa przedmiotu	Semestr egzaminu	zaliczenie	godziny zajęć			liczba godzin w semestrze																	
				suma godzin	wykład	ćwiczenia	1 rok						2 rok						3 rok					
							1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr			5 semestr			6 semestr		
							W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS
<b>A. MODUŁ PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO 195 h</b>																								
	Język obcy 1_2_3_4	5	zal. z oc.	120	0	120					30	2			30	2			30	2				
	Wychowanie fizyczne 1_2		zal.	60	0	60			30	0			30	0										
	Ochrona własności intelektualnej		zal.	15	15	0															15	1		
<b>B. MODUŁ KSZTAŁCENIA TEORETYCZNEGO 315 h</b>																								
	Historia sztuki 1_2_3_4		zal. z oc.	120	0	120			30	2			30	2			30	2						
	Zagadnienia i tendencje w sztuce współczesnej		zal.	30	30	0	30								30									
	Fakultet		zal.	15	15	0							15											
	Marketing sztuki		zal.	30	30	0													30		2			
	Filozofia 1_2	2	zal.	60	60	0	30			2	30			2										
	Historia architektury wnętrz i mebla		zal. z oc.	30	30	0											30			2				
	Estetyka		zal.	30	30	0							30			2								
<b>C. MODUŁ KSZTAŁCENIA PODSTAWOWEGO 330 h</b>																								
	Rysunek 1_2		zal. z oc.	90	0	90			45	2			45	2										
	Malarstwo 1_2		zal. z oc.	90	0	90			45	2			45	2										
	Rzeźba 1_2_3		zal. z oc.	120	0	120			45	2			45	2			30		2					
	Podstawy fotografii cyfrowej		zal. z oc.	30	0	30			30	2														
<b>D. MODUŁ KSZTAŁCENIA KIERUNKOWEGO 1260 h</b>																								
	Rysunek projektowy i projektowanie detalu 1_2_3_4		zal. z oc.	120	0	120					30	2			30	2			30	2				
	Struktury wizualne 1_2	2	zal.	30	30	0	15			1	15			1										
	Rysunek perspektywiczny i prezentacyjny 1_2_3		zal. z oc.	90	0	90					30	2					30		2		30	2		
	Geometria wykreślna i perspektywa 1_2		zal. z oc.	45	0	45			30	2			15	1										
	Budownictwo z materiałoznawstwem 1_2		zal. z oc.	60	30	30	15	15	2		15	15	2											
	Konstrukcje budowlane i technologie		zal. z oc.	30	0	30							30	2										
	Instalacje budowlane 1_2		zal. z oc.	60	0	60													30		2	30		
	Oświetlenie		zal. z oc.	30	30	0									30				2					
	Projektowanie architektoniczne 1_2		zal. z oc.	90	0	90			45	2			45	2										
	Komputerowe wspomaganie projektowania 1_2_3_4		zal. z oc.	135	0	135			30	2			30	2			30		2		45	4		
	Komputerowe wspomaganie projektowania z elementami technologii informatycznych		zal. z oc.	30	0	30			30	2														
	Liternictwo i typografia		zal. z oc.	30	0	30									30		2							
	Laboratorium rozszerzonej rzeczywistości		zal. z oc.	30	0	30							30	2										
	Pracownia wolnego wyboru – artystyczna 1_2		zal. z oc.	60	0	60									30		2		30		2			
	Portfolio dyplomowe		zal. z oc.	30	0	30													30		2			
	Bionika i podstawy projektowania – Warsztaty projektowo-realizacyjne 1_2		zal. z oc.	75	0	75			45	5			30	2										
	Ergonomia i podstawy projektowania mebli - cykl niestacjonarnych warsztatów 1_2		zal. z oc.	105	0	105									60		5		45		3			
	Podstawy projektowania architektury wnętrz 1_2		zal. z oc.	75	0	75									45		4		30		3			
	Podstawy projektowania wystaw 1_2		zal. z oc.	75	0	75									45		4		30		3			
	Pracownia wolnego wyboru - projektowa 1_2		zal. z oc.	60	0	60												30		3		30		
	Praktyka zawodowa ciągła		zal.	0	0	0																3		
<b>E. MODUŁ KSZTAŁCENIA DYPLOMOWEGO 150 h</b>																								
	Pracownia dyplomująca 1_2:		zal.	90	0	90													45		5	45		
	1. Pracownia projektowania mebla i wnętrz			0																				
	2. Pracownia projektowania wnętrz			0																				
	3. Pracownia projektowania wystaw i wnętrz			0																				
	Seminarium licencjackie 1_2		zal.	60	0	60													30		8	30		
	<b>Razem:</b>			<b>2250</b>	<b>300</b>	<b>1950</b>	<b>90</b>	<b>420</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	<b>480</b>	<b>30</b>	<b>45</b>	<b>360</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	<b>330</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>255</b>	<b>30</b>	<b>15</b>		

Praktyka zawodowa ciągła 2-tygodniowa, realizowana po 4 semestrze w wymiarze 80 h