

PLAN STUDIÓW
 Kierunek: GRAFIKA
 Studia stacjonarne I stopnia – rok akademicki 2025/2026

l.p	Nazwa przedmiotu	z	opis	godziny zajęć				liczba godzin w semestrze																							
				suma godzin	wykład	ćwiczenia	laboratoria	1 semestr				2 semestr				3 semestr				4 semestr				5 semestr				6 semestr			
								W.	Cw.	Lab.	ECTS	W.	Cw.	Lab.	ECTS	W.	Cw.	Lab.	ECTS	W.	Cw.	Lab.	ECTS	W.	Cw.	Lab.	ECTS	W.	Cw.	Lab.	ECTS
A. MODUŁ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO 195 h																															
	Wychowanie fizyczne 1_2		zal.	60	0	60	0	30	0	30	0																				
	Język obcy 1_2_3_4	5	zal. z oc.	120	0	120	0			30	2			30	2			30	2			30	2			30	2				
	Ochrona własności intelektualnej		zal.	15	15	0	0																					15	1		
B. MODUŁ KSZTAŁCENIA TEORETYCZNEGO 300 h																															
	Historia sztuki 1_2_3_4		zal.	120	120	0	0	30		2	30		2	30		2	30		2	30		2	30		2						
	Historia grafiki		zal. z oc.	30	30	0	0							30		2															
	Zagadnienia i tendencje w sztuce współczesnej		zal.	30	30	0	0	30		2																					
	Filozofia 1_2	2	zal.	60	60	0	0	30		2	30		2																		
	Estetyka		zal.	30	30	0	0							30		2															
	Marketing sztuki		zal.	30	30	0	0																			30		2			
C. MODUŁ KSZTAŁCENIA PODSTAWOWEGO 675 h																															
	Rysunek 1_2_3_4		zal z oc.	180	0	180	0	60	4	60	4	30	3	30	3																
	Rysunek anatomiczny 1_2		zal z oc.	60	0	60	0	30	2	30	2																				
	Malarstwo 1_2_3_4		zal z oc.	180	0	180	0	60	3	60	4	30	3	30	3																
	Rzeźba 1_2		zal z oc.	90	0	90	0	45	2	45	2																				
	Podstawy fotografii cyfrowej		zal z oc.	30	0	0	30			30	2																				
	Dokumentowanie i archiwizacja		zal.	15	0	0	15			15	1																				
	Fotografia		zal. z oc.	30	0	0	30											30	2												
	Laboratorium rozszerzonej rzeczywistości		zal. z oc.	30	0	0	30											30	2												
	Pracownia wolnego wyboru 1_2		zal. z oc.	60	0	60	0											30	2			30	2								
D. MODUŁ KSZTAŁCENIA KIERUNKOWEGO 900 h																															
	Podstawy grafiki warsztatowej		zal. z oc.	180	0	180	0	45	2	45	2	45	2	45	2			45	2												
	1. Pracownia grafiki cyfrowej																														
	2. Pracownia grafiki – Litografia																														
	3. Pracownia grafiki – Sitodruk																														
	4. Pracownia grafiki – Wkłęśłodruk i wypukłodruk																														
	Pracownia grafiki warsztatowej 1_2		zal. z oc.	120	0	120	0											60	6			60	5								
	1. Pracownia grafiki cyfrowej																														
	2. Pracownia grafiki – Litografia																														
	3. Pracownia grafiki – Sitodruk																														
	4. Pracownia grafiki – Wkłęśłodruk i wypukłodruk																														
	Podstawy obsługi programów graficznych 1_2		zal. z oc.	90	0	0	90			45	2			45	2																
	Podstawy grafiki projektowej 1_2		zal. z oc.	90	0	90	0	45	2	45	2																				
	Przygotowanie do druku		zal. z oc.	30	0	30	0	30	2																						
	Liternictwo i typografia 1_2		zal. z oc.	60	0	60	0	30	2	30	2																				
	Techniki przetwarzania obrazu i multimedia		zal. z oc.	45	0	45	0							45	2																
	Interaktywne przestrzenie projektowania graficznego 1_2		zal. z oc.	60	0	60	0							30	2			30	2												
	Animacja obrazu graficznego 1_2		zal. z oc.	60	0	60	0							30	3			30	3												
	Pracownia grafiki projektowej 1_2_3		zal. z oc.	180	0	180	0											60	5			60	5			60	5				
	1. Plakat i ilustracja																														
	2. Projektowanie znaku i identyfikacji wizualnej																														
	3. Projektowanie wydawnictw																														
E. MODUŁ KSZTAŁCENIA DYPLOMOWEGO 165h																															
	Pracownia dyplomująca 1_2		zal.	105	0	105	0																			60	7	45	15		
	Seminarium licencjackie 1_2		zal.	60	0	60	0																			30	9	30	14		
	Razem:			2250	315	1740	195	90	375	90	30	60	375	105	30	90	330	0	30	30	345	0	30	30	240	0	30	15	75	0	30

Podstawy grafiki warsztatowej – obligatoryjnie wg podziału
 Pracownia grafiki warsztatowej 1_2 – do wyboru studenta od 4 semestru
 Pracownia grafiki projektowej 1_2_3 – do wyboru studenta od 3 semestru