

PROGRAM STUDIÓW

Kierunek: MALARSTWO

Studia stacjonarne II-go stopnia, rok akademicki 2019/2020

l.p	Nazwa przedmiotu	egzamin po semestrze	zaliczenie	godziny zajęć			liczba godzin w semestrze											
							rok I						rok II					
				suma godzin	wykład	ćwiczenia	1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr		
							W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS
A. MODUŁ KSZTAŁCENIA PODSTAWOWEGO 105 h																		
	Filozofia i teoria sztuki	2	zal.	30	30	0	30			4								
	Translatorium	2	zal.z oc.	30	0	30					30	2						
	Analiza dzieła sztuki współczesnej		zal. z oc.	45	45	0				45		2						
B. MODUŁ KSZTAŁCENIA KIERUNKOWEGO 945 h																		
	Malarstwo		z oc. 1-2	240	0	240		120	8		120	8						
	Rysunek		z oc. 1-2	150	0	150		75	6		75	6						
	Techniki uzupełniające warsztat malarski		z oc. 1-2	60	0	60		30	2		30	1						
	Laboratorium rozszerzonej rzeczywistości		zal.	90	0	90		30	2		30	2		30	2			
	Pracownia wolnego wyboru		z oc. 1	60	0	60		30	3		30	2						
	Pracownia dyplomująca		zal.	255	0	255								120	10		135	
	Seminarium magisterskie		zal.	90	0	90					30	2		30	10		30	
	razem godzin:			1050	75	975	2	19	25	3	23	25	0	12	22	0	11	

Łączna liczba godzin 1050+150=1200

MALARSTWO studia II stopnia

MODUŁY FAKULTYWNE rok akademicki 2019/2020

Nazwa przedmiotu	semestr egzaminu	forma zaliczenia	godziny zajęć			1 rok						2 rok					
						1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr		
			suma godzin	wykład	ćwiczenia	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS
C. MODUŁ FAKULTYWNY W ZAKRESIE MALARSTWA SZTALUGOWEGO 120 h																	
Malarstwo		zo	60	0	60		15	2		15	2		15	4		15	4
Rysunek		zo	45	0	45		15	2		15	2		15	4			
Techniki uzupełniające warsztat malarski		zo	45	0	45		30	1		15	1						
			150	0	150		60	5		45	5		30	8		15	4
D. MODUŁ FAKULTYWNY W ZAKRESIE ILUSTRACJI I KOMIKSU 120 h																	
Formy malarskie w ilustracji		zo	60	0	60		15	2		15	2		15	3		15	4
Komiks i rysunek koncepcyjny		zo	45	0	45		15	2		15	2		15	3			

Scenopis		zo	45	0	45		15	1		15	1		15	2			
			150	0	150		45	5		45	5		45	8		15	4
E. MODUŁ FAKULTATYWNY W ZAKRESIE DZIAŁANIA OBRAZEM W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ 120 h																	
Malarstwo w architekturze		zo	60	0	60		15	2		15	2		15	4		15	4
Rysunek intermedialny		zo	45	0	45		15	2		15	2		15	4			
Projektowanie graficzne z elementami identyfikacji		zo	45	0	45		30	1		15	1						
			150	0	150		60	5		45	5		30	8		15	4