

PROGRAM STUDIÓW

Kierunek: SZTUKI WIZUALNE

studia II stopnia – rok akademicki 2022/2023

	Nazwa przedmiotu	semestr egzaminu	forma zaliczenia	godziny zajęć			liczba godzin w semestrze											
				suma godzin	wykład	ćwiczenia/ sem.	1 rok						2 rok					
							1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr		
							W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS
MODUŁY OBOWIĄZKOWE A+B+C	A. MODUŁ KSZTAŁCENIA W ZAKRESIE PROMOCJI I KRYTYKI SZTUKI 330 h																	
	Estetyczne strategie kultury współczesnej 1_2	2	zal.	60	60	0	30		2	30		2						
	Translatorium 1_2_3_4	4	zo.	120	0	120		30	2		30	2		30	4	30	6	
	Metody promocji projektów artystycznych		zo.	30	0	30								30	4			
	Społeczny kontekst działań plastycznych		zal.	30	30	0				30		2						
	Zagadnienia sztuki współczesnej		zal./zo.	60	30	30	30		2		30	2						
	Dokumentowanie i archiwizacja		zo.	30	0	30								30	3			
	B. MODUŁ KSZTAŁCENIA KIERUNKOWEGO 330 h																	
	Pracownia działań i projektów artystycznych 1_2		zo.	90	0	90		45	4		45	3						
	I. Pracownia wolnego wyboru 1_2		zo.	120	0	120		60	7		60	5						
	II. Pracownia wolnego wyboru 1_2		zo.	120	0	120		60	7		60	4						
	C. MODUŁ DYPLOMOWY 270 h																	
	Proseminarium		zal.	30	0	30					30	2						
Seminarium magisterskie 1_2		zal.	60	0	60								30	6	30	12		
Pracownia dyplomująca 1_2		zal.	180	0	180								90	7	90	12		
Razem A+B+C :			930	120	810	60	195	24	60	255	22	0	210	24	0	150	30	
MODUŁY DO WYBORU:																		
MODUŁY SPECJALIZACYJNE - do wyboru: D, E	D. Moduł kształcenia w zakresie grafiki - 270 h																	
	Grafika warsztatowa (litografia, sitodruk, wkładodruk i wypukłodruk, grafika cyfrowa)		zo.	90	0	90					45	4		45	4			
	Projektowanie na potrzeby Internetu		zo.	30	0	30		30	2									
	Projektowanie typograficzne		zo.	60	0	60		30	2		30	2						
	Projektowanie graficzne		zo.	90	0	90		30	2		30	2		30	2			
				270	0	270	0	90	6	0	105	8		75	6		0	
	E. Moduł kształcenia w zakresie multimedialnych - 270 h																	
	Obrazowanie multimedialne		zo.	30	0	30		30	2									
	Animacja		zo.	75	0	75		45	2		30	3						
	Działania performatywne i multimedialne		zal./zo.	75	15	60				15	30	3		30	3			
	Interaktywne działania przestrzenne		zo.	60	0	60					30	2		30	3			
Laboratorium rozszerzonej rzeczywistości			30	0	30		30	2										
			270	15	255	0	105	6	15	90	8		60	6		0		
RAZEM (A+B+C + D/E):			1200	120/135	1080/1065				30		30		30			30		