

**TABELA KIERUNKOWYCH EFEKTÓW  
UCZENIA SIĘ I ICH ODNIESIEŃ DO EFEKTÓW WSPÓLNYCH  
I OBSZAROWYCH**

wg Polskiej Ramy Kwalifikacji (poziom 6)

**studia pierwszego stopnia | profil ogólnoakademicki**

Znaczenie skrótów:

W – wiedza	K – kompetencje społeczne
WG – głębia i zakres wiedzy	KK – kompetencje krytyczne
WK – kontekst i uwarunkowania wiedzy	KO – kompetencje związane z odpowiedzialnością społeczną
U – umiejętności	KR – kompetencje związane z rolami zawodowymi
UW – umiejętności wykorzystania	D1 – dziennikarstwo i nowe media (studia I stopnia)
UK – umiejętności komunikacyjne	
UO – umiejętności organizacyjne	
UU – umiejętności uczenia się	

Symbol	Opis efektu	Odniesienie do PRK (poz. 6)
<b>Wiedza: absolwent/absolwentka zna i rozumie</b>		
KD1_W01	w zaawansowanym stopniu istotne fakty, obiekty i zjawiska odnoszące się do dziennikarstwa i przekazu w nowych mediach, dotyczące tworzenia przekazów medialnych, ich formy i treści oraz funkcjonowania w przestrzeni nowomediów	P6S_WG
KD1_W02	w zaawansowanym stopniu główne teorie i metody wyjaśniające złożone zależności między faktami, obiektami i zjawiskami odnoszonymi się do dziennikarstwa i przekazu w nowych mediach, stanowiące wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa (genologia, stylistyka, pragmatyka) oraz nauk o komunikacji społecznej i mediach (nadawcy i odbiorcy nowych mediów oraz forma, treść i funkcje przekazów nowomediów, a także zmiany zachodzące w nowych mediach)	P6S_WG

KD1_W03	w zaawansowanym stopniu cechy języka i środki językowe charakterystyczne dla przekazu w nowych mediach	P6S_WG
KD1_W04	w zaawansowanym stopniu gatunki dziennikarskie i nowomediálne, ich zmienność w czasie i zastosowanie	P6S_WG
KD1_W05	w zaawansowanym stopniu zasady poprawnego użycia języka oraz zasady poprawnej wymowy i ustnych wystąpień publicznych	P6S_WG
KD1_W06	w zaawansowanym stopniu zjawisko multimodalności, jego elementy oraz ich wpływ na przekaz w nowych mediach	P6S_WG
KD1_W07	w zaawansowanym stopniu zagadnienia dotyczące źródeł informacji dziennikarskiej	P6S_WG
KD1_W08	w zaawansowanym stopniu zagadnienia związane z badaniami opinii publicznej oraz monitorowaniem mediów	P6S_WG
KD1_W09	w zaawansowanym stopniu historię mediów oraz system medialny w Polsce i na świecie	P6S_WG
KD1_W10	wpływ czynników kulturowych i technologicznych na przekaz w nowych mediach	P6S_WK
KD1_W11	warsztat dziennikarza prasowego, radiowego, telewizyjnego w tradycyjnych i nowych mediach	P6S_WK
KD1_W12	istotne ekonomiczne i prawne uwarunkowania działalności zawodowej związanej z dziennikarstwem i nowymi mediami, w tym pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	P6S_WK
KD1_W13	etyczne uwarunkowania działalności zawodowej związanej z dziennikarstwem i nowymi mediami	P6S_WK
KD1_W14	podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości w zakresie dziennikarstwa i nowych mediów oraz dotyczące rynku i polityki regionalnej	P6S_WK
KD1_W15	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji w odniesieniu do nowych mediów i zawodu dziennikarza	P6S_WK
KD1_W16	zagadnienia wybranej specjalności	P6S_WK

Umiejętności: absolwent/absolwentka potrafi		
KD1_U01	wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu językoznawstwa oraz nauk o komunikacji społecznej i mediach, by formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy badawcze przy użyciu właściwych metod i narzędzi	P6S_UW
KD1_U02	w pracach pisemnych, z użyciem aparatu naukowego, podejmować wybrane problemy badawcze z zakresu językoznawstwa oraz nauk o komunikacji i wiedzy o mediach, samodzielnie dobierając literaturę podmiotową i przedmiotową	P6S_UW
KD1_U03	właściwie dobierać źródła i informacje z zakresu dziennikarstwa i nowych mediów, dokonywać ich oceny, krytycznej analizy i syntezy	P6S_UW
KD1_U04	stosować współczesne techniki i technologie do pozyskiwania informacji, ich przekazywania oraz przetwarzania i archiwizowania	P6S_UW
KD1_U05	oceniać pod względem etycznym lub prawnym przekaz i zachowania medialne	P6S_UW
KD1_U06	analizować teksty dziennikarskie i wystąpienia w nowych mediach pod kątem językowym, stylistycznym, multimodalnym i perswazyjnym	P6S_UW
KD1_U07	sprawnie i poprawnie używać języka polskiego i redagować w określonym gatunku pisane teksty dziennikarskie lub medialne	P6S_UK
KD1_U08	tworzyć przekaz medialny z wykorzystaniem umiejętności kreatywnego pisania	P6S_UK
KD1_U09	tworzyć teksty mówione i prezentować wystąpienia publiczne	P6S_UK
KD1_U10	używać nowoczesnych technologii komunikowania do tworzenia skutecznych przekazów w nowych mediach	P6S_UK
KD1_U11	brać udział w debacie, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich	P6S_UK

KD1_U12	oceniać pod względem regulacji prawnych przekaz i zachowania medialne	P6S_UK
KD1_U13	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
KD1_U14	wykorzystywać wiedzę do organizowania działań z zakresu obranej specjalności	P6S_UO
KD1_U15	planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole i współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych	P6S_UO
KD1_U16	planować i realizować samodzielne zdobywanie wiedzy	P6S_UU
<b>Kompetencje społeczne: absolwent/absolwentka jest gotów/gotowa do</b>		
KD1_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	P6S_KK
KD1_K02	uznawania znaczenia wiedzy językoznawczej oraz z zakresu nauk o komunikacji społecznej i mediach w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z działalnością dziennikarza i twórcy treści w nowych mediach	P6S_KK
KD1_K03	zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu, szczególnie w zakresie doskonalenia przekazu medialnego	P6S_KK
KD1_K04	wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego w pracy dziennikarza i twórcy treści w nowych mediach	P6S_KO
KD1_K05	inicjowania działań na rzecz interesu publicznego z wykorzystaniem dostępu do mediów	P6S_KO
KD1_K06	myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P6S_KO
KD1_K07	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych poprzez przestrzeganie zasad etyki zawodowej w działalności dziennikarskiej i twórcy w nowych mediach oraz wymagania tego od innych	P6S_KR

KD1_K08	dbałości o dorobek i tradycje zawodu dziennikarza i twórcy treści w nowych mediach	P6S_KR
---------	--	--------