

PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH

Nazwa kierunku studiów: **filologia polska**
poziom studiów: **studia drugiego stopnia**

Rekrutacja w roku akademickim 2020/2021

czas trwania: 4 semestry

Uniwersytet Zielonogórski

WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY

| LP. | NAZWA PRZEDMIOTU | Liczba godzin | ECTS | Forma zaliczenia | SEMESTR 1 | | | SEMESTR 2 | | | SEMESTR 3 | | | SEMESTR 4 | | | | | |
|-----|--|---------------|------|------------------|-------------|----|----|------------------|------------|-------------|-----------|-----|------------------|------------|-------------|-----|------------|------------------|------|
| | | | | | Forma zajęć | | | Forma zaliczenia | ECTS | Forma zajęć | | | Forma zaliczenia | ECTS | Forma zajęć | | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | | W | C | K | L/S | W | C | K | L/S | W | C | K | L/S | W | C | K |
| 1 | Teoria literatury (I) | 45 | 7 | zal.; z/o | 15 | 30 | | | zal.; z/o | 7 | | | | | | | | | |
| 2 | Teoria literatury (II) | 45 | 10 | egz.; zal. | | | | | 15 | 30 | | | egz.; zal. | 10 | | | | | |
| 3 | Tradycja kulturowa literatury | 45 | 5 | z/o | | 45 | | | z/o | 5 | | | | | | | | | |
| 4 | Konteksty literatury i kultury do XVIII w. | 45 | 7 | egz. | | | | 45 | | egz. | 7 | | | | | | | | |
| 5 | Konteksty literatury i kultury XIX w. | 45 | 7 | egz. | | | | | | | | 45 | | egz. | 7 | | | | |
| 6 | Konteksty literatury i kultury XX i XXI w. | 45 | 7 | egz. | | | | | | | | | 45 | | egz. | 7 | | | |
| 7 | Współczesna krytyka i refleksja literaturoznawcza | 30 | 6 | egz.; zal. | | | | | | | 15 | 15 | | egz.; zal. | 6 | | | | |
| 8 | Językoznawstwo ogólne | 60 | 8 | egz.; zal. | 30 | 30 | | | egz.; zal. | 8 | | | | | | | | | |
| 9 | Przedmiot społeczny: Komunikacja społeczna | 30 | 5 | z/o | | | | | | 30 | | | | | | | | | |
| 10 | Stylistyka praktyczna | 30 | 5 | z/o | | | | | | | | 30 | | z/o | 5 | | | | |
| 11 | Warsztaty historycznojęzykowe | 30 | 2 | z/o | | | 30 | | z/o | 2 | | | | | | | | | |
| 12 | Socjolingwistyka | 30 | 3 | z/o | | | | | | | | | | | 30 | | z/o | 3 | |
| 13 | Translatorium tekstów specjalistycznych* | 30 | 3 | z/o | | 30 | | | z/o | 3 | | | | | | | | | |
| 14 | Język obcy nowożytny* | 30 | 3 | egz. | | 30 | | | egz. | 3 | | | | | | | | | |
| 15 | Seminarium magisterskie (I)** | 30 | 2 | zal. | | | 30 | | zal. | 2 | | | | | | | | | |
| 16 | Seminarium magisterskie (II)** | 30 | 2 | zal. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | Seminarium magisterskie (III)** | 30 | 2 | zal. | | | | | | | | 30 | | zal. | 2 | | | | |
| 18 | Seminarium magisterskie (IV)** | 30 | 14 | zal. | | | | | | | | | | | | 30 | zal. | 14 | |
| 19 | Przedmiot do wyboru A | 30 | 2 | z/o | | | | | | | | 30 | | z/o | 2 | | | | |
| 20 | Przedmiot do wyboru B | 30 | 2 | z/o | | | | | | | | 30 | | z/o | 2 | | | | |
| 1 | Rzeczywistość rozszerzona w literaturze spekulatywnej | 30 | 5 | egz. | | | | | | 30 | | | | | | | | | |
| 2 | Biologiczne uwarunkowania zachowań | 30 | 1 | zal. | | | | | | 30 | | | | | | | | | |
| 3 | Rozszerzona rzeczywistość | 30 | 3 | z/o | | | | | | | | 30 | | z/o | 3 | | | | |
| 4 | Komunikacja memowa | 30 | 3 | z/o | | | | | | | | 30 | | z/o | 3 | | | | |
| 5 | CMC (Computer Mediated Communication) | 30 | 3 | z/o | | | | | | | | | | | | 30 | z/o | 3 | |
| 6 | Popkultura w nowych mediach | 30 | 3 | z/o | | | | | | | | | | | 30 | | z/o | 3 | |
| 1 | Komunikacja w internecie | 30 | 4 | egz. | | | | | | 30 | | | | | | | | | |
| 2 | Projektowanie i obsługa stron WWW | 30 | 2 | z/o | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Język w internecie | 30 | 3 | z/o | | | | | | | | 30 | | z/o | 3 | | | | |
| 4 | Grafika komputerowa | 30 | 3 | z/o | | | | | | | | | 30 | | z/o | 3 | | | |
| 5 | Teoria i praktyka hipertekstu | 30 | 2 | z/o | | | | | | | | | | | 30 | | z/o | 2 | |
| 6 | Warsztaty dziennikarstwa internetowego | 30 | 4 | z/o | | | | | | | | | | | | 30 | z/o | 4 | |
| 1 | Psychologia wychowawcza | 30 | 2 | z/o | | | | | | | 30 | | | | | | | | |
| 2 | Pedagogika szkolna | 30 | 2 | z/o | | | | | | | 30 | | | | | | | | |
| 3 | Praktyczna działalność nauczyciela wychowawcy | 30 | 2 | z/o | | | | | | | | 30 | | z/o | 2 | | | | |
| 4 | Dydaktyka literatury i języka polskiego (I) | 30 | 2 | z/o | | | | | | | | 30 | | z/o | 2 | | | | |
| 5 | Dydaktyka literatury i języka polskiego (II) | 60 | 4 | egz.; zal. | | | | | | | | | | | 30 | 30 | egz.; zal. | 4 | |
| 6 | Praktyka pedagogiczna (semestr 2) | 30 | 2 | z/o | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Praktyka dydaktyczna - szkoła ponadpodstawowa (I) (semestr 3) | 60 | 2 | z/o | | | | | | | | | | z/o | 2 | | | | |
| 8 | Praktyka dydaktyczna - szkoła ponadpodstawowa (II) (semestr 4) | 60 | 2 | z/o | | | | | | | | | | | | | | z/o 2 | |

| | | |
|--|-------------|------------|
| Moduł ogólny | 720 | 102 |
| Specjalność: komunikacja rozszerzonej rzeczywistości | 180 | 18 |
| Specjalność: dziennikarstwo internetowe | 180 | 18 |
| Specjalność: nauczycielska (wydziałowa) | 180 | 12 |
| Praktyki w ramach specjalności nauczycielskiej (wydziałowej) | 150 | 6 |
| Łącznie moduł ogólny ze specjalnością nauczycielską wraz z praktykami | 1050 | 120 |
| Łącznie moduł ogólny z wybraną specjalnością nienauczycielską | 900 | 120 |

| |
|-----|
| 270 |
| 0 |
| 0 |
| 0 |
| 270 |

| | |
|----|-----|
| 30 | 150 |
| 0 | 60 |
| 0 | 60 |
| 0 | 60 |
| 30 | 210 |

| | |
|----|-----|
| 24 | 195 |
| 6 | 60 |
| 6 | 60 |
| 6 | 60 |
| 30 | 255 |

| | |
|----|-----|
| 24 | 105 |
| 6 | 60 |
| 6 | 60 |
| 6 | 60 |
| 30 | 165 |

| |
|----|
| 24 |
| 6 |
| 6 |
| 6 |
| 30 |

* do wyboru (wg kompetencji językowych) ** do wyboru spośród oferty Instytutu Filologii Polskiej