

FILOLOGIA POLSKA
STUDIA II STOPNIA

1. Ogólna charakterystyka studiów

Nazwa kierunku studiów	<i>filologia polska</i>
Poziom kształcenia (studia pierwszego stopnia / studia drugiego stopnia / jednolite studia magisterskie)	studia drugiego stopnia
Profil kształcenia (ogólnoakademicki/praktyczny)	ogólnoakademicki
Forma studiów (stacjonarne/niestacjonarne)	stacjonarne
Wskazanie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych lub dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych, do których odnoszą się efekty uczenia się (w tym dyscypliny wiodącej) oraz określenie procentowego udziału liczby punktów ECTS dla poszczególnych dyscyplin w liczbie punktów ECTS koniecznej do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi kształcenia	nauki humanistyczne dyscypliny: literaturoznawstwo (60% ECTS) i językoznawstwo (40% ECTS)
Wskazanie tytułu zawodowego nadawanego absolwentom	magister
Informacja o posiadanej przez podstawową jednostkę organizacyjną uczelni kategorii naukowej	literaturoznawstwo – kategoria A

2. Wskazanie związku kierunku studiów z misją uczelni i strategią jej rozwoju

Misją Uniwersytetu Zielonogórskiego jest tworzenie społeczeństwa opartego na wiedzy i kształtowanie kapitału społecznego jako dobra wspólnego sprzyjającego efektywności działań na rzecz rozwoju regionu, gospodarki i społeczeństwa. Uczelnia dąży do wysokiej jakości kształcenia i przygotowania wykwalifikowanych kadr, których intelektualne kompetencje przyczyniają się do rozwoju gospodarczego i budowania kapitału społecznego. Przygotowuje też obywateli otwartych na zmiany, tolerancyjnych i funkcjonujących w globalnym świecie. Istotne jest również prowadzenie badań naukowych na wysokim poziomie oraz podejmowanie współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym w obszarze transferu wiedzy, nowych technologii i realizacji innowacyjnych przedsięwzięć. Strategicznym celem jest rozwój Uczelni jako nowoczesnego, interdyscyplinarnego i kompaktowego uniwersytetu związanego z miastem Zielona Góra i wnoszącego swój wkład w rozwój społeczno-gospodarczy województwa lubuskiego oraz kraju (zob. Uchwała Senatu z dnia 30.06.2021

r.).

Działalność Instytutu Filologii Polskiej wpisuje się w główny cel strategiczny UZ, jakim jest efektywne wykorzystanie zasobów intelektualnych i doskonalenie potencjału rozwoju w celu sprostania wymogom konkurencyjnego otoczenia poprzez dbałość o podnoszenie jakości kształcenia, badania naukowego i aktywną współpracę z otoczeniem, popartą umowami partnerskimi.

Instytut Filologii Polskiej dąży do tego, by być atrakcyjnym miejscem zdobywania wiedzy, korzystającym z nowoczesnych technologii, a zatrudnieni w nim pracownicy reprezentują szerokie spektrum badań literaturoznawczych, językoznawczych oraz z zakresu nauk o komunikacji społecznej i mediach, obejmujących m.in. zagadnienia historii i teorii literatury, historii języka polskiego, wiedzy o polszczyźnie współczesnej, a także metodologii i zagadnień praktycznych w obrębie poszczególnych dyscyplin. Ponadto pracownicy prowadzą badania związane z regionem, co przyczynia się do wzbogacenia kultury i umocnienia tożsamości regionalnej mieszkańców Lubuskiego.

W obszarze kształcenia Instytut Filologii Polskiej realizuje szereg celów operacyjnych zawartych w Strategii UZ na lata 2021-2030, m.in.:

- doskonalenie jakości kształcenia poprzez wprowadzanie innowacji organizacyjnych [K1.1], co odzwierciedla obecna struktura Instytutu Filologii Polskiej, oparta na zakładach i pracowniach sprofilowanych zgodnie z potrzebami obsługiwanych kierunków. Zajęcia kierunkowe na *filologii polskiej* prowadzą przede wszystkim pracownicy Zakładu Literaturoznawstwa i Zakładu Językoznawstwa;
- ustawiczne doskonalenie programów studiów przy współudziale interesariuszy zewnętrznych [K2.1]; współpraca z otoczeniem naukowym i społeczno-kulturalnym sprzyja dostosowaniu profilu absolwenta *filologii polskiej* do potrzeb rynku pracy;
- doskonalenie jakości studenckich praktyk [K2.4] – dla specjalności nauczycielskiej;
- wzrost udziału studentów w projektach badawczych i wspieranie ich zainteresowań i kreatywności przy jednoczesnej współpracy z otoczeniem [K3.1, K3.2] – ten cel jest realizowany np. poprzez aktywizację studentów do działań naukowych, wydawniczych i organizacyjnych we współpracy z interesariuszami zewnętrznymi;
- rozwijanie metod kształcenia [K4.1] – zarówno pracownicy, jak i studenci są otwarci na innowacyjne technologie i narzędzia, jak kształcenie hybrydowe, zdalne czy e-learning.

W obszarze badań naukowych Instytut Filologii Polskiej realizuje m.in. następujące cele operacyjne:

- rozwój dyscyplin naukowych podlegających ewaluacji [B1.1] – obie dyscypliny, do których odnoszą się efekty uczenia się na kierunku *filologia polska*, tj. literaturoznawstwo i językoznawstwo, są ewaluowane;
- powiązanie badań naukowych z procesem kształcenia [B.2.10];
- udział w seminariach naukowych, konferencjach oraz projektach badawczych i międzynarodowych [B3.9].

W obszarze relacji z otoczeniem Instytut Filologii Polskiej wykazuje dużą aktywność, szczególnie ukierunkowując się na:

- rozwój współpracy ze szkołami w województwie lubuskim [R.2.5] – poza współdziałaniem w zakresie praktyk nauczycielskich realnym działaniem jest zaangażowanie pracowników Instytutu Filologii Polskiej w szereg cyklicznych akcji, konkursów i olimpiad przedmiotowych;
- zwiększenie otwartości na potrzeby interesariuszy zewnętrznych [R3.1] – poprzez uwzględnienie ich

uwag i sugestii w programie i toku studiów, a także przy tworzeniu sylwetek studentów poszczególnych specjalności: *nauczycielskiej*, *glottodydaktyka polonistyczna* oraz *edytorstwo* (zakres współpracy z interesariuszami określają umowy – „Porozumienia o współpracy”); ponadto Instytut Filologii Polskiej UZ jest aktywny w obszarze popularyzacji nauki w regionie poprzez współpracę z instytucjami państwowymi oraz samorządowymi.

Założenia związane z kształceniem na kierunku *filologia polska* na poziomie studiów drugiego stopnia wpisują się w misję i wizję działalności Uniwersytetu Zielonogórskiego na tle specyfiki regionu oraz potrzeb kraju w zakresie kreowania zaplecza kadrowego i intelektualnego na rynku pracy oraz aktywnego społeczeństwa.

3. Opis kompetencji oczekiwanych od kandydata ubiegającego się o przyjęcie na studia drugiego stopnia

Rodzaj studiów

2-letnie studia o profilu ogólnoakademickim, prowadzące do tytułu zawodowego magistra.

Zasady rekrutacji

Rekrutacja odbywa się zgodnie z zasadami przeprowadzania rekrutacji na studia drugiego stopnia zamieszczonymi w przepisach ogólnych. Na studia zostaną przyjęci w ramach limitu miejsc kandydaci, którzy spełnili wszystkie wymagania rekrutacyjne i uzyskali największą liczbę punktów. Liczba punktów wyliczona będzie jako średnia ważona liczby punktów odpowiadających wynikom egzaminu maturalnego z określonych dla kierunku przedmiotów. Szczegółowe zasady rekrutacji oraz przedmioty brane pod uwagę w procesie rekrutacji określone są w obowiązującej na dany rok akademicki Uchwale Senatu Uniwersytetu Zielonogórskiego w sprawie ustalenia warunków, trybu oraz terminu rozpoczęcia i zakończenia rekrutacji na studia wyższe.

4. Analiza zgodności zakładanych efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy

Kształcenie na kierunku *filologia polska* drugiego stopnia ma charakter ogólnoakademicki (program studiów obejmuje zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinach literaturoznawstwo i językoznawstwo, którym przypisano punkty ECTS w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, i uwzględnia udział studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udział w tej działalności). Trwa 4 semestry. Obejmuje trzy moduły przedmiotów: podstawowy (ogólnohumanistyczny), kierunkowy (polonistyczny) oraz związany z wybraną przez studenta specjalnością. Program zajęć opiera się na tradycjach nauczania polonistycznego, pozwala na pogłębienie wiedzy o literaturze i języku polskim oraz wybranych kontekstach. Większość zajęć w module kierunkowym ma charakter literaturoznawczy (60%), pozostałe zaś mają charakter językoznawczy (40%). Treści nauczania rozwijają wiedzę i umiejętności oraz kompetencje przydatne na rynku pracy. Student(ka) wybiera własną ścieżkę uczenia się spośród trzech specjalności: *specjalność nauczycielska*, *glottodydaktyka polonistyczna* lub *edytorstwo*.

Ze względu na ogólnoakademicki profil *filologii polskiej* duży nacisk kładzie się na wiedzę z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa. Kierunkowe efekty uczenia się zakładają, by absolwenci i absolwentki znali i rozumieli (w pogłębionym stopniu):

– wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności

- między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa;
- główne tendencje rozwojowe współczesnego literaturoznawstwa i językoznawstwa;
 - specyfikę przedmiotową i metodologiczną literaturoznawstwa i językoznawstwa;
 - historyczny rozwój teorii literatury oraz jej stan obecny;
 - zagadnienia z zakresu współczesnej krytyki literackiej i uwarunkowania towarzyszące refleksji literaturoznawczej;
 - zaawansowane metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury;
 - zagadnienia z zakresu językoznawstwa ogólnego;
 - kompleksową naturę języka oraz historycznej zmienności jego znaczeń;
 - definicje i klasyfikacje tekstów należących do różnych odmian języka;
 - fundamentalne dylematy i wyzwania cywilizacyjne współczesności oraz ich przełożenie na najnowszą literaturę i zmiany zachodzące w języku;
 - kontekstowe uwarunkowania literatury i języka – wpływ takich czynników, jak np. kultura, technologia informatyczna, media, psychologia, polityka i in.;
 - uwarunkowania ekonomiczne, prawne, etyczne i inne różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z nauczaniem, w tym zasady ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego;
 - podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnorodnych form przedsiębiorczości związane z wybraną specjalnością.

W zakresie umiejętności kierunkowych szczególną uwagę zwraca się na to, aby absolwenci i absolwentki potrafili:

- wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz innowacyjnego wykonywania zadań;
- właściwie dobierać tradycyjne i sieciowe źródła wiedzy i informacje, dokonywać ich oceny, poddawać je krytycznej analizie, przeprowadzać ich syntezę oraz dokonywać ich twórczej interpretacji;
- trafnie dobrać i zastosować metody i narzędzia badawcze lub opracować własne do rozwiązania problemów badawczych;
- formułować i testować hipotezy badawcze, merytorycznie argumentować, z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułować wnioski;
- formułować krytyczną wypowiedź pisemną i ustną związaną z oceną wartości literackiej i poznawczej utworu;
- wykorzystywać pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów;
- analizować i interpretować teksty artystyczne, publicystyczne i użytkowe różnych epok literackich;
- komunikować się na tematy specjalistyczne, związane m.in. z literaturą i językiem, ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców;
- prowadzić debatę oraz przygotowywać wystąpienia ustne w języku polskim, realizując zamierzone cele komunikacyjne;
- ustnie i pisemnie formułować sądy, opinie i wnioski;
- posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz specjalistyczną terminologią;
- planować i organizować pracę zespołową, zarówno jako lider projektu, jak i członek zespołu efektywnie współdziałający z innymi w ramach zadań grupowych;
- planować i organizować własny rozwój oraz ukierunkowywać innych w zakresie uczenia się.

Ze względu na potrzebę dbałości o rangę wykształcenia humanistycznego i poszanowania autorytetów naukowych w toku studiów przykładą się dużą wagę do kształtowania kompetencji świadczących o

formacie intelektualnym i postawie odpowiedzialności społecznej absolwentów i absolwentek, którzy są gotowi do:

- krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy i odbieranych treści;
- zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu;
- uznawania znaczenia wiedzy literaturoznawczej i językoznawczej w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych;
- wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego poprzez kreatywność, otwartość na różnorodność światopoglądową i kulturową oraz świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego własnego regionu, Polski i Europy;
- inicjowania działania na rzecz interesu publicznego poprzez uczestniczenie w życiu kulturalnym, prowadzenie inicjatyw edukacyjnych itp.;
- myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy;
- odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych przez rozwijania kompetencji edukacyjnych i podtrzymywanie etosu nauczyciela cenienia i szanowania etyki nauczyciela oraz działania na rzecz przestrzegania tych zasad.

W programie studiów uwzględniono przedmioty, dzięki którym absolwent(ka), oprócz ogólnego wykształcenia humanistycznego, otrzymuje rzetelną, pogłębioną wiedzę polonistyczną. Poszczególne specjalności prowadzą do uzyskania dodatkowych efektów uczenia się.

Studenci wybierający *specjalność nauczycielską* nabywają wiedzę, umiejętności i kompetencje zgodne z charakterystyką zamieszczoną w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 roku w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela z późn. zm., które po ukończeniu przez nich studiów drugiego stopnia na kierunku filologia polska o specjalności nauczycielskiej pozwolą im na wykonywanie zawodu nauczyciela języka polskiego. Otrzymują przygotowanie merytoryczne i pedagogiczne (w tym w zakresie dydaktyki literatury i języka polskiego, kompetencji nauczyciela, literatury dla dzieci i młodzieży). Kształcenie służące osiągnięciu efektów uczenia się jest prowadzone przez nauczycieli akademickich i inne osoby posiadające kompetencje zawodowe lub naukowe oraz doświadczenie w zakresie właściwym dla prowadzonych zajęć.

Absolwenci *specjalności nauczycielskiej* uzyskują – zgodnie z wymaganiami Ministerstwa Edukacji i Nauki – kompetencje oraz uprawnienia zawodowe do nauczania języka polskiego w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych. Odbывают praktyki w szkole ponadpodstawowej. Mogą wybrać jako drugą specjalność – *glottodydaktykę polonistyczną*.

Absolwent(ka) rozumie rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów, a także w pogłębionym stopniu normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej, w tym specyfikę edukacji włączającej (inkluzywnej). Umie m.in. projektować i realizować programy nauczania z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów, obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować twórcze rozwiązania problemów. Jest gotów/gotowa do dzielenia się wiedzą i umiejętnościami. Zna w pogłębionym stopniu prawo oświatowe. Odznacza się wysokim poziomem kultury języka. Potrafi rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów oraz skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów. Jest gotów/gotowa do posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka, budowania

relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej.

Specjalność *glottodydaktyka polonistyczna* wyposaża absolwentów w wiedzę i umiejętności warsztatowe nauczania języka polskiego jako języka obcego i drugiego, stanowi odpowiedź na realne i wciąż zwiększające się potrzeby zawodowe w ramach placówek oświatowych państwowych i prywatnych w kraju i za granicą. Absolwenci tej specjalności uzyskują niezbędne kompetencje, zgodne z najnowszymi tendencjami edukacyjnymi, do pracy ze słuchaczem obcojęzycznym, w tym z osobami z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego. Potrafią zdiagnozować poziom biegłości językowej, dostosować do niego istniejące na rynku materiały dydaktyczne i tworzyć własne, zorientowane na potrzeby uczących się.

Ukończenie *glottodydaktyki polonistycznej* zwiększa atrakcyjność absolwentów na rynku pracy w Polsce i za granicą. Absolwent będzie mógł nauczać języka polskiego jako obcego w kraju i poza jego granicami w ramach kursów organizowanych np. przez prywatne szkoły językowe lub zajęć indywidualnych, m.in. dla osób wywodzących się ze środowisk polonijnych. Specjalność ta w połączeniu ze specjalnością nauczycielską daje także szerokie możliwości pracy w poszczególnych typach szkół i rodzajów placówek oraz centrach kształcenia.

Specjalność *krytyka i animacja literacka* jest skierowana do studentek i studentów, którzy chcieliby pogłębić wiedzę z zakresu współczesnej literatury i życia literackiego, a także do tych, którzy są zainteresowani działalnością krytycznoliteracką i/lub aktywnością związaną z inicjowaniem i promowaniem wydarzeń literackich. W programie specjalności uwzględniono – z jednej strony – zajęcia dotyczące najnowszej literatury, towarzyszących jej zjawisk oraz współczesnych dyskursów krytycznych, z drugiej – zajęcia kształtujące umiejętności wykorzystania literatury w działaniach kulturalnych, edukacyjnych i terapeutycznych. W toku kształcenia studium uczy się interpretować i krytycznie oceniać teksty literackie, poznają nowoczesne narzędzia animacji kultury, narzędzia biblioterapeutyczne oraz metody analizy i interpretacji tekstu. Zestaw przedmiotów specjalnościowych pozwala kształcić znawców, krytyków i promotorów literatury, uwrażliwionych także na jej społeczne funkcje.

Sylwetka absolwenta/absolwentki:

Studia drugiego stopnia na kierunku *filologia polska* porozszerzają umiejętności i sprawności uzyskane na studiach pierwszego stopnia tak w zakresie ogólnego wykształcenia humanistycznego, jak i specjalistycznej wiedzy polonistycznej (literaturoznawczej i językoznawczej), uwzględniającej szerokie tło kulturowe. Dzięki zajęciom teoretycznym absolwent(ka) uzyskuje pogłębione kompetencje z zakresu teorii literatury, tradycji kulturowej literatury czy kontekstów literatury i kultury od wieków najdawniejszych po współczesność. Kolejne obszary wiedzy, które absolwent(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu, to językoznawstwo ogólne, historia języka, stylistyka oraz pragmalingwistyka. Ponadto zakres wykształcenia w istotny sposób poszerza realizacja wybranej specjalności, przy czym wybór *specjalności nauczycielskiej*, przygotowującej do pracy w charakterze nauczyciela polonisty, jest możliwy w przypadku uprzedniego ukończenia tej samej specjalności w ramach polonistycznych studiów pierwszego stopnia lub zrealizowania różnic programowych. Specjalność *glottodydaktyka polonistyczna* nie wymaga wykształcenia pedagogicznego, pozwala bowiem na nauczanie języka polskiego jako obcego w instytucjach prywatnych i w ramach samozatrudnienia. Zrealizowana równocześnie ze *specjalnością nauczycielską* uzupełnia warsztat nauczyciela języka polskiego i przygotowuje go do pracy z uczniem bilingwalnym.

Absolwenci specjalności *krytyka i animacja literacka* rozumieją role i funkcje literatury i sztuki krytycznej w kształtowaniu życia kulturalnego. Mają specjalistyczną wiedzę dotyczącą literatury, zwłaszcza najnowszej i życia literackiego. Znają i umieją ocenić aktualne zjawiska literackie oraz toczące się wokół nich dyskusje. Mają dobre rozeznanie w aktywności literackiej rozwijającej się w nowych mediach. Zdobywają zarówno pogłębione kompetencje krytycznoliterackie, jak i umiejętności animacyjne w zakresie planowania, organizowania i prowadzenia spotkań autorskich, zajęć, warsztatów i innych wydarzeń związanych z literaturą, jej promocją i recepcją.

Absolwenci specjalności mogą więc pełnić rozmaite funkcje w życiu kulturalnym: być komentatorami jego przejawów, pośrednikami między dziełem literackim a publicznością literacką, a także animatorami, podejmującymi różne inicjatywy angażujące odbiorców literatury, kreującymi w ten sposób czytelną recepcję. Tak wyspecjalizowane, a jednocześnie szerokie kompetencje pozwalają na podjęcie aktywności krytycznoliterackiej i animacyjnej, prowadzonej również w warunkach nowomediálních. Przygotowują absolwentów do pracy w szeregu instytucji i organizacji zajmujących się promocją literatury i czytelnictwa, takich jak: biblioteki, domy kultury, redakcje i wydawnictwa, różnego typu placówki kulturalne.

Absolwenci studiów polonistycznych drugiego stopnia uzyskują dyplom magistra i mogą kontynuować kształcenie w szkołach doktorskich. Znają język obcy na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy i są przygotowani – w zależności od ukończonej specjalności – do podjęcia pracy zawodowej w placówkach oświatowych i edukacyjnych (np. szkoły, biblioteki, domy kultury) oraz na stanowiskach wymagających wysokich kompetencji w zakresie redagowania i opracowania treści przede wszystkim pod względem językowej poprawności.

5. Opis sposobów weryfikacji i oceny osiąganych przez studenta efektów uczenia się w trakcie całego procesu kształcenia

Szczegółowe informacje na temat metod weryfikacji i oceny efektów uczenia się znajdują się w [sylabusach przedmiotów określających plan studiów](#).

6. Program studiów dla kierunku studiów, profilu i poziomu kształcenia obejmujący:

1.1. Opis zakładanych efektów uczenia się z przyporządkowaniem kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych lub dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych, do których odnoszą się efekty uczenia się dla tego kierunku (zob. załącznik nr 1)

TABELA KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ I ICH ODNIESIEŃ DO EFEKTÓW WSPÓLNYCH I OBSZAROWYCH

wg Polskiej Ramy Kwalifikacji (poziom 7)

studia drugiego stopnia | profil ogólnoakademicki

Znaczenie skrótów:

W – wiedza	K – kompetencje społeczne
WG – głębia i zakres wiedzy	KK – kompetencje krytyczne
WK – kontekst i uwarunkowania	KO – kompetencje związane z odpowiedzialnością społeczną
U – umiejętności	KR – kompetencje związane z rolami zawodowymi
UW – umiejętności wykorzystania	FP2 – filologia polska (studia II stopnia)
UK – umiejętności komunikacyjne	
UO – umiejętności organizacyjne	
UU – umiejętności uczenia się	

Symbol	Opis efektu uczenia się	Odniesienie do PRK (poz. 7)
Wiedza: absolwent/absolwentka zna i rozumie		
KFP2_W01	w pogłębionym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa	P7S_WG
KFP2_W02	w pogłębionym stopniu główne tendencje rozwojowe współczesnego literaturoznawstwa i językoznawstwa	P7S_WG
KFP2_W03	w pogłębionym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną literaturoznawstwa i językoznawstwa	P7S_WG
KFP2_W04	w pogłębionym stopniu historyczny rozwój teorii literatury oraz jej stan obecny	P7S_WG
KFP2_W05	w pogłębionym stopniu zagadnienia z zakresu współczesnej krytyki literackiej i uwarunkowania towarzyszące refleksji literaturoznawczej	P7S_WG
KFP2_W06	zaawansowane metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury	P7S_WG
KFP2_W07	w pogłębionym stopniu zagadnienia z zakresu językoznawstwa ogólnego	P7S_WG
KFP2_W08	w pogłębionym stopniu kompleksową naturę języka oraz historycznej zmienności jego znaczeń	P7S_WG
KFP2_W09	definicje i klasyfikacje tekstów należących do różnych odmian języka	P7S_WG

KFP2_W10	fundamentalne dylematy i wyzwania cywilizacyjne współczesności oraz ich przełożenie na najnowszą literaturę i zmiany zachodzące w języku	P7S_WK
KFP2_W11	kontekstowe uwarunkowania literatury i języka – wpływ takich czynników jak np. kultura, technologia informatyczna, media, psychologia, polityka i in.	P7S_WK
KFP2_W12	uwarunkowania ekonomiczne, prawne, etyczne i inne różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kulturą i edukacją, w tym zasady ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	P7S_WK
KFP2_W13	podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnorodnych form przedsiębiorczości związane z kulturą i edukacją	P7S_WK
KFP2_W14	zagadnienia z zakresu wybranej specjalności	P7S_WK
Umiejętności: absolwent/absolwentka potrafi		
KFP2_U01	wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa, aby formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz innowacyjnie wykonywać zadania	P7S_UW
KFP2_U02	właściwie dobierać tradycyjne i sieciowe źródła wiedzy i informacji, poddawać je ocenie i krytycznej analizie, przeprowadzać ich syntezę oraz dokonywać ich twórczej interpretacji	P7S_UW
KFP2_U03	trafnie dobrać i zastosować metody i narzędzia badawcze lub opracować własne do rozwiązania problemów badawczych	P7S_UW
KFP2_U04	formułować i testować hipotezy badawcze, merytorycznie argumentować, z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułować wnioski	P7S_UW
KFP2_U05	formułować krytyczną wypowiedź pisemną i ustną związaną z oceną wartości literackiej i poznawczej utworu	P7S_UW
KFP2_U06	wykorzystywać pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów	P7S_UW
KFP2_U07	analizować i interpretować teksty artystyczne, publicystyczne i użytkowe różnych epok literackich	P7S_UW

KFP2_U08	komunikować się na tematy specjalistyczne, związane m.in. z literaturą i językiem, ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców	P7S_UK
KFP2_U09	prowadzić debatę oraz przygotowywać wystąpienia ustne w języku polskim, realizując zamierzone cele komunikacyjne	P7S_UK
KFP2_U10	ustnie i pisemnie formułować sądy, opinie i wnioski	P7S_UK
KFP2_U11	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz specjalistyczną terminologią w języku obcym	P7S_UK
KFP2_U12	planować i organizować pracę zespołową, zarówno jako lider projektu, jak i członek zespołu efektywnie współdziałający z innymi w ramach zadań grupowych	P7S_UO
KFP2_U13	wykorzystywać wiedzę do organizowania działań związanych z wybraną specjalnością	P7S_UO
KFP2_U14	planować i organizować własny rozwój oraz ukierunkowywać innych w zakresie uczenia się	P7S_UU
Kompetencje społeczne: absolwent/absolwentka jest gotów/gotowa do		
KFP2_K01	krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy i odbieranych treści	P7S_KK
KFP2_K02	zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	P7S_KK
KFP2_K03	uznawania znaczenia wiedzy literaturoznawczej i językoznawczej w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych	P7S_KK
KFP2_K04	wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego poprzez kreatywność, otwartość na różnorodność światopoglądową, kulturową, religijną	P7S_KO
KFP2_K05	inicjowania działania na rzecz interesu publicznego, zwłaszcza życia kulturalnego	P7S_KO
KFP2_K06	myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P7S_KO

KFP2_K07	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych przez rozwijanie kompetencji zawodowych i podtrzymywanie etosu zawodowego, szanowanie etyki zawodowej oraz działania na rzecz przestrzegania tych zasad	P7S_KR
KFP2_K08	świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego własnego regionu, Polski i Europy	P7S_KR

Osiągane ogólne efekty uczenia się w zakresie dydaktyki nauczania języka polskiego w szkole ponadpodstawowej (III etap edukacyjny) określone w załączniku nr 1 do Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz. U. z 2019 r. poz. 1450):

1.1. W zakresie wiedzy absolwent/absolwentka zna i rozumie:

- 6) zróżnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania;
- 14) treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem;
- 15) metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów.

1.2. W zakresie umiejętności absolwent/absolwentka potrafi:

- 7) podejmować pracę z uczniami rozbudzającą ich zainteresowania i rozwijającą ich uzdolnienia, właściwie dobierać treści nauczania, zadania i formy pracy w ramach samokształcenia oraz promować osiągnięcia uczniów;
- 8) rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów;
- 9) skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów;
- 10) wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem;
- 11) monitorować postępy uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły;
- 12) pracować z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego;
- 13) odpowiedzialnie organizować pracę szkolną oraz pozaszkolną ucznia, z poszanowaniem jego prawa do odpoczynku;
- 14) skutecznie realizować działania wspomagające uczniów w świadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych;
- 15) poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu;

1.3. W zakresie kompetencji społecznych absolwent/absolwentka jest gotów/gotowa do:

- 2) budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w

- działania sprzyjające efektywności edukacyjnej;
- 3) porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią;
 - 4) podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej;
 - 5) rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego środowiska;
 - 6) projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub placówki systemu oświaty oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji;
 - 7) pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej.

Szczegółowe efekty uczenia się określone w powyższym standardzie są uwzględnione w sylabusach zajęć służących realizacji tego standardu.

1.2. Wskaźniki dotyczące programu studiów

Wskaźniki dotyczące programu studiów na ocenianym kierunku studiów, poziomie i profilu kształcenia	
Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi kształcenia	120
Liczba semestrów konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi kształcenia	4
Liczba punktów ECTS przyporządkowana do zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów	60
Liczba punktów ECTS przyporządkowana modułom zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie/dziedzinach nauki/sztuki właściwej/właściwych dla ocenianego kierunku studiów, służące zdobywaniu przez studenta pogłębionej wiedzy oraz umiejętności prowadzenia badań naukowych (dla kierunku o profilu ogólnoakademickim)	91
Liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (w przypadku kierunków studiów przypisanych do dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne)	5
Liczba punktów ECTS przyporządkowana przedmiotom/modułom zajęć do wyboru	55

Liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym oraz liczba godzin praktyk zawodowych (jeżeli program studiów przewiduje praktyki)	60 godz., 3 ECTS (w ramach specjalności nauczycielskiej)
---	---

Moduły zajęć związane z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki lub sztuki związanej z kierunkiem studiów, służące zdobywaniu przez studenta pogłębionej wiedzy oraz umiejętności prowadzenia badań naukowych			
Nazwa modułu zajęć	Forma zajęć	Łączna liczba godzin	ECTS
Teoria literatury (L)	wykład, ćwiczenia	90	12
Tradycja kulturowa literatury (L)	ćwiczenia	30	3
Konteksty literatury i kultury do XVIII w. (L)	wykład, konwersatorium	45	7
Konteksty literatury i kultury XIX w. (L)	wykład, konwersatorium	45	7
Konteksty literatury i kultury XX i XXI w. (L)	wykład, konwersatorium	45	7
Współczesna krytyka i refleksja literaturoznawcza (L)	wykład, ćwiczenia	30	5
Językoznawstwo ogólne (J)	wykład, ćwiczenia	60	8
Translatorium tekstów specjalistycznych (J)	ćwiczenia	30	4
Seminarium magisterskie (L/J)	seminarium	120	26
Stylistyka praktyczna (J)	laboratorium	30	3
Warsztaty historycznojęzykowe (J)	laboratorium	30	3
Socjolingwistyka (J)	ćwiczenia	30	4
Regionalna współpraca społeczno-kulturalna (L/J)	ćwiczenia	15	2
Razem: (L) literaturoznawstwo (60% ECTS); (J) językoznawstwo (40% ECTS)		600	91 (76%)

Profil ogólnoakademicki – obejmuje zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub w dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów, w wymiarze większym niż 50% liczby pkt. ECTS i uwzględnia udział studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udział w tej działalności.

Moduły zajęć do wyboru			
Nazwa modułu zajęć	Forma/formy zajęć	Łączna liczba godzin	Liczba punktów ECTS
Język obcy specjalistyczny	ćwiczenia	30	3
Translatorium tekstów specjalistycznych	ćwiczenia	30	4
Przedmioty do wyboru	ćwiczenia	60	4
Seminarium	seminarium	120	26
Moduł wybranej specjalności	wykłady, ćwiczenia, laboratoria	180	17
Razem:		420	55 (46%)

Program studiów umożliwia studentowi wybór zajęć, którym przypisano punkty ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS.

1.3. Zajęcia lub grupy zajęć – wraz z przypisaniem do każdego modułu efektów uczenia się oraz treści programowych, form i metod kształcenia, zapewniających osiągnięcie tych efektów, a także liczby punktów ECTS

Szczegółowe informacje na temat przypisanych do każdego modułu efektów uczenia się oraz treści programowych, form i metod kształcenia, zapewniających osiągnięcie tych efektów przez studentów, znajdują się w [sylabusach przedmiotów określających plan studiów](#).

1.4. Sposoby weryfikacji i oceny osiągania przez studenta zakładanych efektów uczenia się

Szczegółowe informacje na temat sposobów weryfikacji i oceny osiąganych przez studenta zakładanych efektów uczenia się znajdują się w [sylabusach przedmiotów określających plan studiów](#). Podsumowujący etap weryfikacji efektów uczenia się stanowią: praca dyplomowa i egzamin dyplomowy – magisterski. Wytyczne dotyczące pracy dyplomowej oraz regulacje obejmujące organizację i przebieg egzaminu dyplomowego zostały zawarte w: 1) szczegółowych zasadach procesu dyplomowania obowiązujących na Wydziale Humanistycznym, oraz 2) specyficznych dla kierunku *filologia polska* zasadach dyplomowania, określających kryteria merytoryczne, jakie powinna spełniać praca dyplomowa na studiach drugiego

stopnia, oraz zawierających zestaw zagadnień egzaminacyjnych obejmujących wiedzę z zakresu dyscyplin naukowych, do których odnoszą się kierunkowe efekty uczenia się.

Szczegółowe zasady procesu dyplomowania (obowiązujące na Wydziale Humanistycznym) oraz specyficzne dla danego kierunku i poziomu studiów zasady dyplomowania są dostępne na stronie <https://ifp.uz.zgora.pl/ksztalcenie/dyplomowanie>.

1.5. Plan studiów uwzględniający moduły zajęć (zob. załącznik nr 2)